



أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول:

(20 درجة)

تعتبر عملية التذوق الفني عملية مركبة ومعقدة , ويشترك فيها مجموعة من الوسائل والعناصر بطرق متعددة. في ضوء ذلك تكلم عن :

- 1 - وسائل التذوق الفني.
- 2 - العوامل المؤثرة على عملية التذوق عند الإنسان.
- 3 - قياس التذوق الفني.

السؤال الثاني:

(20 درجة)

يتمتع العمل الفني بالعديد من الخصائص والملامح تميزه عن غيره من الأعمال الأخرى .في ضوء ذلك تكلم عن :

- 1 - خصائص العمل الفني.
- 2 - أهمية العمل الفني لدى المتذوق.

السؤال الثالث:

(20 درجة)

يقوم الناقد بعملية مهمة و معقدة إلي حدا ما وذلك ليساعد المتلقي على فهم واستيعاب العمل الفني ومقاصده وتسلط الضوء على مواطن القوة والضعف في هذا العمل الفني . اشرح هذه العبارة موضعاً:

- 1 - مهام الناقد الفني.
- 2 - العلاقة بين التذوق الفني والنقد الفني.
- 3 - الفرق بين الفن والجمال.

السؤال الرابع:

(20 درجة)

تكلم بإيجاز عن خطوات تحليل الأعمال الفنية بشكل عام مسترشداً بالعمل الفني الذي قدمته أثناء دراسة هذا

المساق.

انتهت الأسئلة

مع تمنياتي لكم بالنجاح والتوفيق

جامعة فلسطين



الامتحان النهائي
الفصل الصيفي
2014-2013

اسم المحاضر: د ابراهيم المصري
رقم الطالب: _____
اسم الطالب: _____
الكلية: كلية الاتصال
القسم / التخصص: الاتصال
استخدام المعاجم أو القواميس (لا)

رقم المساق: INF4335
اسم المساق: النقد الفني
تاريخ الامتحان: 2014/9/21
عدد الأسئلة: (4) أسئلة
زمن الامتحان: ساعتين
استخدام الآلة الحاسبة (لا)
