



أجب عن جميع الأسئلة التالية:

السؤال الأول: ضع إشارة (صح)، أو (خطأ)، لما يناسب التالي

- 1- الظاهرة التكرار الصوتي لها فوائد عدة، منها: إحداث النغم، وتأكيد الدلالة.
- 2- الصوت اللغوي الإنساني أسبق تاريخياً وزمناً في الوجود من الحرف اللغوي.
- 3- الصوت اللغوي يتكون من وحدات صوتية متعددة.
- 4- علم طبيعة الأصوات اللغوية هو العلم الذي يدرس عدد الأصوات الخارجة من جهاز النطق الإنساني، ونوعها، وكيفية خروجها.
- 5- المد المنفصل يكون في أصوات المد الثلاثة عندما يلحقها صوت الهمز، بشرط اتصالهما في كلمة واحدة. ويقدر المد بأربع حركات إلى ست.
- 6- الاسم المنتهي بهمزة، قبلها ألف ينون بوضع التنوين فوق الألف الزائدة بعد الهمزة، مثال: نداء.
- 7- نضع تنوين الفتح على الاسم الثلاثي المنتهي بألف مقصورة، مثل: سجي.
- 8- الكلمات عبة، وشيء، ورديء، تكتب بوضع تنوين الفتح فوق الألف الزائدة، مثل: عبئاً، وشيئاً، ورديئاً.
- 9- الكلمات جزء، سوء، ونوء، تكتب بوضع تنوين الفتح على ألف بعد الهمزة، مثل: جزءاً، سوءاً، نوءاً.
- 10- الكلمات صفا، علا، تكتب بألف قائمة، بينما فتى، جنى، تكتب بألف مقصورة.
- 11- استولياً، وتجلياً، وتعالياً، تكتب بألف قائمة؛ لأنها أفعال ماضية فوق ثلاثية، والألف مسبوقه بياء.
- 12- تكتب الألف ممدودة في الحروف التالية: علا، إنما، لا.
- 13- من الحروف الشمسية التي تدغم فيها (ال) التعريف: السين، الشين، النون.
- 14- يجب أن تكتب الأسماء الموصولة المثناة مثل: (اللذان، واللتين، واللذان، واللذين)، بلام واحدة.
- 15- (لم يسعى)، و(قملصلاه الفجر حاضراً)، لا توجد أخطاء كتابية في الجملتين السابقتين.
- 16- عمًا، هأنذا، ذلك، لكن، احمد، إسم، انه، عملو. أرجوا. الكلمات السابقة جميعها تحتوي على أخطاء كتابية.
- 17- تكتب التاء مبسوطه دائماً في نهاية جمع المؤنث السالم، وملحقاته.
- 18- فُضاة، وسُعاة، وقبيحة، وجميلة. كلها كلمات صحيحة كتابياً.
- 19- اجتهد، التأم، اشرف، اكرم، كلها كلمات تبدأ بهمزة قطع.
- 20- يكتب تنوين الفتح فوق التاء المربوطة للأسماء المنتهية بها بزيادة نون ساكنة، مثل: فاطمته، وساجدة، وعظيمة.

السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة بوضع دائرة على الرقم المناسب

1- الكلمات التالية كلها صحيحة كتابياً ما عدا واحدة، هي:

1- استشهد.

2- شواطىء.

3- بريء.

4- مؤتمر.

2- الكلمات التالية كلها احتوت خطأ كتابياً عدا واحدة، هي:

1- لألى.

2- امجد.

3- متأمر.

4- جامعه.

3- تكتب الهمزة على واو في الحالات التالية ما عدا واحدة، هي:

1- سبقت بضم وهي ساكنة.

2- كانت مضمومة وسُبقت بفتح.

3- كانت مضمومة وسبقت بكسر.

4- كانت مضمومة وسبقت بضم.

4- الكلمات التالية جميعها أفعال أمر ماضيها ثلاثي تبدأ بهمزة وصل، ما عدا واحدة، هي:

1- اجلس.

2- ارْجُل.

3- اسْمَعْ.

4- أكرِم.

5- الحركات تترتب من حيث الأقوى فالأضعف، كما في:

1- الكسرة، الفتحة، الضمة.

2- الكسرة، الضمة، الفتحة.

3- الضمة، الكسرة، الفتحة.

4- الفتحة، الكسرة، الضمة.

6- الهمزة المتوسطة تكتب على نبرة إذا

1- كانت مكسورة.

2- سبقت بحرف مكسور.

3- سبقت بياء.

4- جميع ما سبق.

7- نتعرف على أصل الألف الأخيرة في الكلمة من خلال

1- تحويلها إلى فعل مضارع.

2- تحويلها إلى مصدر.

3- وصلها بضمير رفع.

4- جميع ما سبق.

8- علامة القاطعة هي:

1- .

2- ،

3- :

4- =

9- من فوائد علامات الترقيم

1- تساعد في تمثيل المعنى.

2- تساعد في فهم الكلام.

3- تساعد في وضوح المعنى.

4- جميع ما سبق.

10- من قواعد الكتابة الإملائية (العادية)

1- الحروف جميعها تنطق وتكتب.

2- الحروف جميعها تنطق ولا تكتب.

3- بعض الحروف تكتب ولا تنطق، وأخرى تنطق ولا تكتب.

4- ليس مما سبق.

السؤال الثالث:

أولاً: أعد كتابة الجمل التالية صحيحة خالية من الأخطاء الكتابية

1- انه اجتهد في تحصيل الدرجات

.....

2- كتبنا رسالة عرفانن لصديقنا

.....

3- احمد ربي تعالي علا نعماءه

.....

4- سلمت على الأصدقاء الذين وقفوا معي.

.....

ثانياً: بين سبب كتابة الهمزة على شكلها فيما يلي

- 1- البراءة.....
- 2- رئاسة.....
- 3- أفنان.....
- 4- اثنان.....

انتهت الأسئلة

مع تمنياتي لكم بالنجاح والتوفيق