



أجب عن جميع الأسئلة التالية:

(10 درجات)

السؤال الأول:

ضع إشارة (صح) أو (خطأ) لكل مناسب مما يلي

- 1 - المستوى الصرفي يهتم بالمشتقات وإعطاء الكلمات هيئة أبنية مخصوصة، كل منها يأتي في صيغ متميزة، فللفعل صيغ، ولل اسم صيغ، وهكذا.
- 2 - المستوى النحوي يهتم بترتيب الكلمات في الجملة، والعلامة الإعرابية، ويلعب دوراً أساسياً في تحديد المعنى.
- 3 - المستوى الكتابي يهتم برسم الحروف في الكلمة الواحدة.
- 4 - النقل المجازي هو نقل معنى كلمة إلى معنى آخر، بحيث يلتقيان في جانب دلالي معين، مثل الحرية، والإسلام، والصلاة، والسيارة.
- 5 - في القرآن كلمات معربة منها (سجيل، مشكاة، أباريق، وإستبرق).
- 6 - الصورة في القصيدة العربية تنقسم إلى جزئية وكلية، وكلتاها من عناصر الإبداع الشعري.
- 7 - الشعر المنثور من أشهر أنواع الشعر العربي الحديث، وأكثره رواجاً وانتشاراً.
- 8 - من عوامل اختلاف الأساليب اللغوية عند الناس اختلاف المستويات العقلية، والعمرية، والثقافية، والبيئية.
- 9 - النحت هو اختزال مجموعة من الكلمات في كلمة واحدة.

(10 درجات)

السؤال الثاني:

أولاً: ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة

1 - من سمات الأسلوب العلمي

أ - الإيجاز

ب - الإطالة

ت - العاطفة

ث - ليس مما سبق

2 -عنصر الموسيقى الشعري الإبداعي يتولد من

أ -تكرار الحرف، والكلمة، والجملة

ب السَّجْع

ت الجناس التام والناقص

ث كل ما سبق

3 -من خصائص الأسلوب الأدبي

أ -الموضوعية

ب عرض الحقائق

ت مخاطبة العقل

ث ليس مما سبق

4 -هدف الأسلوب العلمي المتأدب

أ -التأثير بالإمتاع

ب -التأثير بالإقناع

ت -التأثير بالإمتاع والإقناع

ث ليس مما سبق

5 جميع الأساليب التالية أدبية ما عدا واحداً

6 تجولت أفكارى في أرجاء العالم

7 عشتت في ذاكرتى دموع البائسين

8 الجامعة مكان العلم والعلماء

9 معدل الجريمة الأخلاقية يتنامى عند غياب الدين

ثانياً: تحدث بإيجاز مع التمثيل عن كلٍ من

• المستوى الأسلوبى

• الشعر المرسل

انتهت الأسئلة

مع تمنياتى لكم بالنجاح والتوفيق

