

(رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي * وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي * وَاخْلَعْ عُقَدَةً مِّن لِّسَانِي * يَقْفَهُوا قَوْلِي)

أجب عن الأسئلة التالية:

(16 درجات)

السؤال الأول:

ضع/ي علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة:

1. ارتبطت الإذاعة منذ نشأتها بالصوت، الذي يؤدي إلى اليقظة والتنبيه بهدف الوصول إلى هدف محدد ()
2. تمتاز الإذاعة بأنها واسعة الانتشار قليلة التأثير فهي تصل إلى جماهير عريضة ()
3. من مميزات الصحافة الفلسطينية الجمع بين النص المكتوب والصوت والصورة الثابتة والمتحركة ()
4. تُعتبر الكويت أول دولة عربية تؤسس محطة تلفزيونية رسمية وكان بثها يُلتقط في بقية أقطار الخليج ()
5. يتميز الراديو بالإحساس الجمعي، فالمستمع يحس أنه عضو في جمهور كبير من المستمعين وهذا يعمق القابلية ()
6. دخول التلفاز ساحة الإعلام جعله الوسيلة الإعلامية الأولى، وعمل على إنهاء دور الإذاعة ()
7. المواقع الإخبارية كالبوابات الإعلامية، هي مواقع الكترونية متخصصة تنشر أخبار وتحليلات، ولا يعمل بها صحفيون ()
8. شهدت مرحلة التقدم السريع في التلفزيون؛ عملية البث المباشر، مثل بث رحلة الفضاء "جاجارين" الروسية ()
9. في الصحافة الورقية أنت مجبر على دفع مقابل مالي للإطلاع على الصحيفة ()
10. وقّعت مصر اتفاقية مع «BBC» لتزويدها بشبكة إرسال تلفزيونية وتدريب كوادرها الإعلامية ()
11. الصحيفة والمجلة هما مطبوع يحمل اسم واحد يصدر بشكل دوري ومنتظم ويحتوي على مادة مقروءة متنوعة ()
12. محور الفن الإذاعي يقوم على تشكيل خامة الصوت، التي يقوم الفنان الإذاعي بتشكيلها، إعلاماً وترفيهياً، وثقافياً ()
13. مزايا التلفزيون جعلته صديقاً للمستمع يرافقه في كل مكان في البيت والعمل والشارع والسيارة والطائرة ()
14. إذاعة صوت أمريكا إذاعة مستقلة، رفضت تدخل وزارة الخارجية الأمريكية في شؤونها ()
15. العصر الذهبي للإذاعة لا يمكن له أن ينتهي ()
16. من عيوب الصحافة الإلكترونية عدم وجود عائد مادي لها من خلال الإعلانات كما هو الحال في الصحافة المطبوعة ()

(9 درجات)

السؤال الثاني:

أذكر المصطلح العلمي لما هو مبين أدناه:

1. نقل الكلام والأخبار والموسيقى وغيرها عن طريق الجهاز اللاسلكي. ()
2. الأخبار الذي تُطمس بعض أجزائها أو يُسلط الضوء قصداً على جانب من جوانبها وإهمال الجوانب الأخرى. ()
3. الجمع بين النص المكتوب والصوت والصورة الثابتة والمتحركة. ()
4. كان لها دوراً بارزاً في ثورة القسام الشعبية، وكانت السلاح الفعال في تعبئة المواطن الفلسطيني. ()
5. إرسال واستقبال الصورة المرئية المتحركة مع الصوت المصاحب لها عبر موجات كهرومغناطيسية ()
6. يقصد بها: إمكانية تعديل أو تغيير المادة الإعلامية قبل بثها بفترة قصيرة جداً بدون عناء. ()
7. يمتد من أواخر عشرينيات القرن الـ 20، حتى بداية خمسينياته، وكانت الإذاعة فيه المصدر الرئيس للأخبار. ()
8. الرأي السائد أو الغالب في مجتمع معين تجاه موضوع مثار يهتم أكبر عدد من الناس وذلك في زمن معين. ()
9. تمارس تأثيرها على السلطة لا بالتوجه مباشرة إليها، وإنما بالتأثير على الرأي العام. ()

(35 درجات)

السؤال الثالث:

أجب عن الأسئلة التالية:

1. تلعب الصورة الصحفية دوراً رئيساً في المجلة، وتحقق الصورة للمجلة عدداً من الأغراض، أذكرها (5 درجات)

اسم المحاضر: أ. أنس إبراهيم اليازوري
أ. محمود البتاجي
رقم الطالب: _____ الشعبة: ()
اسم الطالب: _____
الكلية: الدبلوم المتوسط
القسم / التخصص : العلاقات العامة والتنسيق
استخدام المعاجم أو القواميس (/)

جامعة فلسطين



الامتحان النهائي
الفصل الدراسي الأول
2015-2014

رقم المساق: DBUS 1211
اسم المساق: مبادئ الإعلام
تاريخ الامتحان: 2015/01/12
عدد الأسئلة: (3) أسئلة
زمن الامتحان: ساعتين
استخدام الآلة الحاسبة (/)

(3 درجات)

2. صُنفت الصحافة الإلكترونية على شبكة الانترنت إلى ثلاث فئات، أذكرها:

(5 درجات)

3. أذكر/ي أهم خصائص التلفزيون كوسيلة إعلام:

(5 درجات)

4. مرّ التلفاز بثلاثة مراحل أثناء تطوره، أذكر/ي هذه المراحل مع الشرح:

اسم المحاضر: أ. أنس إبراهيم اليازوري
أ. محمود البتاجي
رقم الطالب: _____ الشعبة: ()
اسم الطالب: _____
الكلية: الدبلوم المتوسط
القسم / التخصص : العلاقات العامة والتنسيق
استخدام المعاجم أو القواميس (/)

جامعة فلسطين



الامتحان النهائي
الفصل الدراسي الأول
2014-2015

رقم المساق: DBUS 1211
اسم المساق: مبادئ الإعلام
تاريخ الامتحان: 2015/01/12
عدد الأسئلة: (3) أسئلة
زمن الامتحان: ساعتين
استخدام الآلة الحاسبة (/)

(3 درجات)

5. تتسم الصحافة الفلسطينية بسمات أساسية، اذكر/ي هذه السمات:

6. دراسة الرأي العام للجمهور من المتطلبات المهمة لأي مؤسسة أو حكومة، ويقع ذلك على عاتق رجال وسيدات العلاقات العامة، في ضوء ذلك، اذكر/ي مع الشرح: عناصر الرأي العام، والقوى المؤثرة فيه (8 درجات)

