



(زَبَّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي * وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي * وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِّنْ لِّسَانِي * يَقَفُّهُوا قَوْلِي)

أجب عن الأسئلة التالية:

(2.5 درجة)

السؤال الأول:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة:

1. ينبغي أن تسير الكتابة للعلاقات العامة جنباً إلى جنب وبالتوازي مع عمليات العلاقات العامة ()
2. من شروط العناوين الجيدة توافر الإثارة دون مبالغة، وجذب انتباه القارئ ()
3. لا تتطلب الكتابة للعلاقات العامة معرفة بأهداف المنظمة ويكتفى بمعرفة خصائص الجمهور ()
4. تُكتب الأخبار بقلب الهرم المقلوب، بحيث تتضمن الخاتمة أهم جزء في الخبر ()
5. تستخدم المؤسسات فن التحقيق الصحفي عندما تكون لها صحيفتها الخاصة ()

(2.5 درجة)

السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة للأسئلة التالية)

1. أول مرحلة من مراحل التخطيط للكتابة هي:
 - أ. تحديد الجمهور واحتياجاته
 - ب. بناء الفكرة
 - ج. تحديد شكل الموضوع
 - د. لا شيء مما سبق
2. من الأمور التي ينبغي معرفتها عند اختيار الوسيلة:
 - أ. حدود تأثيرها على الجمهور
 - ب. مدى توفر الألوان فيها
 - ج. هيئة التحرير فيها
 - د. جميع ما سبق
3. من معايير اختبار مدى تحقق الهدف من الرسالة:
 - أ. الاختبار القبلي
 - ب. الاختبار البعدي
 - ج. الاختبار المتزامن
 - د. جميع ما ذكر
4. أهم فنون التحرير التي تعتمد عليه كافة الفنون الصحفية:
 - أ. التقرير
 - ب. الحديث
 - ج. الخبر
 - د. المقال
5. تُشتق القصة الإخبارية من:
 - أ. التقرير الحي
 - ب. التقرير الإخباري
 - ج. تقرير عرض الشخصيات
 - د. جميع ما ذكر

أجب عن الأسئلة الآتية:

(5 درجات)

السؤال الثالث:

- اذكر أساليب كتابة الخبر؟ واذكر أنواع الحديث الصحفي؟

- اذكر أبرز خصائص كتابة العنوان؟



اسم المحاضر: _____
رقم الطالب: _____
اسم الطالب: _____
الكلية: الدبلوم المتوسط
القسم / التخصص: العلاقات العامة والتسويق
استخدام المعاجم أو القواميس (/)

السؤال الرابع:

(5 درجات)

- اذكر أنواع التقارير الصحفية؟ واذكر مع الرسم القالب الفني الذي تكتب فيه التقارير؟

- اذكر مراحل كتابة المقال؟

- قارن بين العنوان الرئيس "المانشيت" والعنوان العريض؟

انتهت الأسئلة .. مع تمنياتي لكم بالنجاح والتوفيق